

ESMÉRIDO GUERRERO FERNÁNDEZ
EUGENIO SANTANA ACOSTA
DELSY MARÍA ROSADO LÓPEZ
Centro de Diagnóstico y Orientación Provincial
Camagüey, Cuba

Modelo audiovisual para la preparación de la familia y el personal docente de los niños con necesidades educativas especiales de tipo sensorial: sordos desde edad temprana, "con señas también se puede"

Introducción

El tema de la comunicación con los sordos constituye dentro del humano universo de la educación especial, quizás el más controvertido y complejo problema, evidenciándose a partir de la propia historia de la educación de los niños con necesidades educativas especiales de tipo sensorial sordos e hipoacúsicos, lo que constituye un claro reflejo de las posturas y tendencias que en este campo se han generado, y que van desde posiciones manualistas extremas hasta los enfoques oralistas más puros.

El creciente reconocimiento de la lengua de señas como vía de comunicación natural de las personas discapacitadas auditivas, constituye una de las tendencias de mayor actualidad, y no implica el total abandono del trabajo en la escuela especial en función del desarrollo del lenguaje oral y escrito. Este hecho dictó la necesidad de iniciar la preparación en la lengua de señas a los estudiantes de la carrera de educación especial, para proporcionarles los elementos teóricos necesarios para que comprendan la dinámica comunicativa de estas personas y enfrenten con mayor claridad el reto educativo de contribuir a la inserción de los sordos en la sociedad de oyentes donde se desarrollan. Por lo que, se definió como **Problema científico:**

¿Cómo preparar un medio de enseñanza audiovisual que permita la correcta enseñanza de la lengua de señas cubanas a los familiares y el personal que labora con los niños con necesidades educativas especiales de tipo sensorial: Sordos desde edades tempranas?

Para dar respuesta a esta interrogante se definió el siguiente **objetivo:**

Diseñar un material audiovisual para la enseñanza de la lengua de señas cubanas a los familiares y el personal que labora con los niños con necesidades educativas especiales de tipo sensorial: Sordo.

Por lo que su alcance presupone dar respuesta a las siguientes **preguntas científicas:**

- ¿Cómo preparar un medio de enseñanza que permita la correcta enseñanza de la lengua de señas cubanas?
- ¿Cómo elevar con calidad la enseñanza de la lengua de señas cubanas para lograr una mejor comunicación?

Se definió la realización de las siguientes **tareas científicas:**

- Análisis y valoración bibliográfica de diferentes materiales realizados en Cuba y en el mundo sobre la enseñanza de la lengua de señas.
- Elaboración de un material audiovisual para el desarrollo de las personas que desean aprender lengua de señas cubanas, para lograr un desarrollo bilingüe en los familiares y el personal docente.

Se utilizaron como métodos, el teórico para el análisis síntesis de la bibliografía existente relacionada con la comunicación en lengua de señas, sus nexos esenciales de las palabras con los objetos, o figuras, procesando toda la información. Histórico y lógico en la obtención de conocimientos, valorando las distintas preocupaciones y tratamientos que en otras épocas mostraron los diferentes especialistas sobre el tema, pudiendo llegar a las conclusiones del tema. Además se emplearon en los métodos empíricos la observación de aquellas palabras, por distintos discapacitados auditivos y materiales, entrevistas a especialistas y personas sordas para conocer la forma correcta de decir las palabras en lengua de señas, entrevistas a personas conocedoras de la problemática a tratar.

Novedad Científica está dada en que el presente trabajo aporta un material audiovisual importante para las personas que desean aprender lengua de señas mejorando la comunicación y el bilingüismo.

Significación Práctica está dada por el hecho de que a partir de los resultados se presenta un material audiovisual – visogestual, para el desarrollo de la lengua de señas cubanas que permitirá aprender y mejorar la comunicación en todas las personas que constituyen el entorno inmediato de los niños con necesidades educativas especiales de tipo sensorial: sordos desde edad temprana.

Desarrollo

El material lingüístico a desarrollar en cada uno de las clases prácticas queda conformado de la manera siguiente:

Clase Práctica 1: Componentes de la Lengua de Señas (LSC).

Clase Práctica 2: Principales saludos, Vocabulario de uso cotidiano, Preguntas, Números, Colores, Pronombres.

Clase Práctica 3: Provincias del país, municipios de la provincia de Camagüey. Algunos lugares. Vocabulario de uso cotidiano.

Clase practica 4: Vocabulario de uso cotidiano. Días de las semanas y meses del año. Tiempo y afines. Estaciones del año.

Clase práctica 5: Tiempo, continuación. Preguntas. Verbos.

Clase práctica 6: Familia. Vocabulario de uso cotidiano.

Clase práctica 7: Prendas de vestir. Enfermedad.

Clase práctica 8: Alimentos, Vocabulario de uso.

Clase práctica 9: Partes de la casa. Muebles. Efectos electrodomésticos. Aseo personal. Efectos electrodomésticos. Útiles del hogar. Aseo personal.

Clase práctica 10: Educación.

Clase práctica 11: Juguetes. Animales.

Clase práctica 12: Continentes y vocabulario de uso cotidiano. Países de América Latina y el Caribe.

Clase práctica 13: Himno de Bayazo.

Clase práctica 14: Actualización y ejercitación

CONCLUSIONES

Como resultado de la investigación se concluyó que es necesario cumplir las normas técnicas del audiovisual considerando que el intercambio de la imagen, el subtítulaje y la ilustración de las palabras alcanzan la comunicación necesaria con el deficiente auditivo.

Es evidente la necesidad de ampliar y profundizar los conocimientos sobre la lengua de señas cubanas mediante los distintos cursos apoyándose de estos materiales audiovisual – visogestual lo que ha permitido elevar la calidad de la enseñanza en los familiares y el personal docente de los niños desde edades tempranas.

RECOMENDACIONES

Los autores consideran conveniente recomendar en relación con el presente trabajo:

- Que se introduzca el presente material audiovisual en todos los cursos de lengua de señas establecidas en el sistema nacional de educación y en las sedes provinciales de la ANSOC, en las escuelas (salones especiales) y en las escuelas de padres.
- Continuar actualizando y perfeccionando este trabajo con la comunidad sorda cubana.

CITAS

JOSÉ MARTÍ PÉREZ: La escuela de sordomudos. En Revista Universal, México, 30 de nov-1875, p.2.

BILIOGRAFÍA

ANSOC. Manual de Lengua de Señas Cubanas. Tomo 1. Impresora Santa Rosa. República Dominicana. 1983.

ARIAS BEATÓN, GUILLERMO [et al.]: La Educación Especial en Cuba. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 1988.

_____ La Educación familiar de nuestros hijos. Ed. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 1977.

BELL RODRIGUEZ, RAFAEL: Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 1997.

_____ Una nueva etapa en la educación de los sordos. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 2000.

BELL RODRIGUEZ, RAFAEL e MUSIBAY MARTÍNEZ, ILIANA: Pedagogía y Diversidad. Casa Editora Abril. Ciudad de La Habana. 2001.

_____ Comunicación para todos. Imprenta Nacional de Colombia. 2000.

CHIVÁS ORTIZ, FELIPE: En torno a la creatividad y la dinámica grupal. Editorial Academia. La Habana. 1992.

DÍAZ CASTILLO, NELCY: Propuesta de Orientación Educativa a Familias de Niños.

DOLORES SURIÁ, MARÍA: Guía para Padres de Niños Sordos. Editorial Herdes. España. 1982.

EDEX: La aventura de la vida. España, 2001.

GARCÍA CANTERO, GABRIEL: El divorcio. En los talleres de Matéu Cromo. Pinto. Madrid. 1977.

INSOR: EL Bilingüismo de los Sordos. Revista EL Bilingüismo de los Sordos, N°- 4. Imprenta Nacional, Colombia. 1999.

KRAUSE PETERS, MÓNICA: Educación Sexual. Editorial Científico Técnica. Ciudad de La Habana. 1987.

LEGAÑO FERRÁ, DOMINICA; PÉREZ ARREDONDO, ADELAISE y MIRANDA PÉREZ, VICTORIA: Estrategias de Animación para la Lectura. Folleto N°-1. Publicidad Copextel S. A. División Camagüey. 1999.

MARTÍNEZ MUÑIZ, BAUDILIO: La Familia ante el Fracaso Escolar. Editorial Nancea Madrid. 1988.

MEDINA RUBIO, ROGELIO: Participación Democrática de los padres de Familia en las Instituciones escolares. Editado por la Dirección de Investigación del Consejo.