TANIA HERNÁNDEZ NODARSE
Dirección Municipal de Educación
Santa Clara, Cuba
taniah@dmeen.vcl.rimed.cu

Estrategia de Superación Profesional dirigida a la Prevención de las necesidades educativas especiales fonológicas

Aunque el tema de la preparación del profesorado ha sido objeto de especial atención en el ámbito pedagógico, aún se reconoce que existen contradicciones entre los roles asignados y los que el educador está realmente preparado para asumir, situación a la que no escapan las docentes provenientes del sector educacional, que fungen como promotoras del programa "Educa a tu hijo", quienes no reciben una completa preparación especializada a través de los estudios de pregrado, para interactuar con la multiplicidad de factores que intervienen en dicho programa y garantizar una atención de calidad a todos los niños/as y sus familias, desde la óptica del trabajo preventivo.

Las promotoras que responden al Ministerio de Educación constituyen un elemento clave en el funcionamiento del programa "Educa a tu hijo"; por tanto, en la práctica son una avanzada para lograr los objetivos que postula el programa, especialmente aquellos que están relacionados con el vencimiento de los logros del desarrollo por los niños/as en los diferentes años de vida.

El progreso infantil en el área del lenguaje, y particularmente en la tarea referida a la pronunciación, ha mostrado dificultades en los resultados del diagnóstico de la preparación del niño al culminar la etapa preescolar, se destaca en el análisis por componentes, que el programa " Educa a tu hijo" es el de más bajos resultados, con una recurrencia tangible de procesos fonológicos, tales como: las distorsiones, sustituciones, omisiones y asimilaciones de sonidos, que fisiológicamente debían mostrar una tendencia a desaparecer al culminar esta etapa.

Si se toma en consideración la elevada cifra de niños/as que ingresan a la enseñanza primaria provenientes de dicho programa, no es un hecho aislado encontrar un número considerable de menores cuya vida escolar comienza con "dificultades" en la pronunciación, que conducen a la aparición de necesidades educativas especiales (n.e.e.) fonológicas sin la estructuración organizada de ayudas y apoyos.

Esta situación conduce a la necesaria percepción de riesgos en la edad preescolar, así como a la realización de reflexiones y cuestionamientos en torno a la preparación de las promotoras y los demás factores que influyen en el programa, no solo para aprovechar al máximo el período sensitivo relacionado con el desarrollo fonológico de los menores, sino también para prevenir la aparición de n.e.e. fonológicas en la edad escolar, cuando persisten dichos procesos en los niños/as de 4-6 años.

Por tanto, el análisis actual de la problemática nos sitúa ante la contradicción entre la necesaria prevención de las n.e.e fonológicas y la insuficiente preparación de las promotoras para acometer el trabajo en esta dirección, y en tal sentido se concibe para contribuir a la solución de esta problemática, una estrategia de superación profesional dirigida a elevar la preparación de las promotoras del programa "Educa a tu hijo" para prevenir la aparición de necesidades educativas especiales fonológicas en la edad escolar, cuya novedad se expresa en la superación profesional de las promotoras del programa "Educa a tu hijo" a partir de las necesidades específicas surgidas en su interacción con la multiplicidad de factores que intervienen en dicho programa, para organizar, sobre esta base, la integración de la actividad científica, el trabajo metodológico y las formas organizativas de la superación, con vistas a la prevención de las n.e.e. fonológicas en la edad escolar desde un enfoque pedagógico, que se centra en las necesidades y posibilidades del niño/a, así como en la provisión de recursos para resolverlas en cualquiera de sus contextos de actuación.

La superación profesional de las promotoras del programa "Educa a tu hijo."

Las necesidades de superación de las promotoras con vistas a la prevención de las n.e.e. fonológicas, no se ha centrado en la relación de la realidad vigente y lo que se espera alrededor de una problemática, lo cual se expresa en dos interrogantes planteadas por Leiva González (1987) del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa: ¿dónde deberíamos estar? y ¿dónde estamos actualmente? para lograr a partir de su respuesta, un acercamiento al problema desde la identificación de discrepancias y planteamientos de metas a seguir para alcanzar la solución.

En las actividades de superación desarrolladas no se ha beneficiado el abordaje de contenidos relacionados con la prevención de las n.e.e que pueden aparecer en el lenguaje durante la etapa escolar, particularmente asociadas al desarrollo fonológico, y aquellas que han tratado temas referidos a esta área de conjunto con el trabajo preventivo, no han constituido un referente en la preparación de las promotoras para que organicen su labor en interacción con los diferentes factores desde el rol que desempeñan en el programa.

Por tanto la superación profesional dirigida a la preparación de las promotoras para la prevención de las n.e.e fonológicas, requiere sobre la base de las insuficiencias existentes, que sea concebida como un proceso que:

- ✓ Les aporte vías para reconocer sus necesidades en interacción con los diferentes factores que intervienen en el programa "Educa a tu hijo", de tal forma que puedan identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades en el trabajo con las familias, las ejecutoras, los agentes educativos de la comunidad, etc., y logren implicarse activamente en la determinación de lo que resulta realmente importante incluir en el currículo de su superación.

- ✓ Las provea de un proceder teórico-metodológico que les permita interactuar de manera organizada y a partir de una preparación previa, con la multiplicidad de factores que intervienen en el programa "Educa a tu hijo" a través de los diferentes espacios: las visitas al hogar, la actividad conjunta, las sesiones de capacitación, la confección del plan de acción de cada territorio, entre otras.
- ✓ Favorezca el actuar con autonomía en la organización y ejecución de acciones preventivas, la transformación personal y la de su contexto de actuación, pero de conjunto con los demás agentes educativos del programa.

La prevención de las necesidades educativas especiales fonológicas.

Los estudios relacionados con el lenguaje, las n.e.e. que pueden surgir en esta área, la prevención y el tratamiento: Jakobson (1941), Fey (1985), Acosta (1998), Gallardo y Gallego (2000), Azcoaga (2000), entre otros, constituyen actualmente uno de los aspectos más complejos a investigar, por lo que la selección de los contenidos debe tomar en consideración, que el significante (expresión) y el significado (contenido) están íntimamente enlazados, que cada uno de ellos solo coexiste en virtud de la existencia del otro, y que exclusivamente con fines didácticos el lenguaje puede ser abordado a partir de sus dimensiones, componentes y unidades.

La forma, asegura que pueda ser expresado de manera correcta el contenido y este a su vez facilita el uso adecuado del lenguaje; pero al mismo tiempo, estas dos últimas dimensiones determinan la primera, de ahí que su unidad dialéctica solo permita aislarlas, cuando se propone profundizar en el estudio de una de ellas, como es el caso del componente fonológico en esta investigación.

Al realizar un análisis de la evolución de los diferentes enfoques que guían la teoría y la práctica de la logopedia en las instituciones escolares de nuestro país, es posible apreciar que aunque persiste todavía una terminología clínica, el enfoque preventivo constituye en la actualidad el centro de cualquier esfuerzo dirigido al mejor desarrollo de la comunicación en los niños/as.

Sin embargo, aunque en este aspecto se ha logrado una homogeneidad importante de criterios, las clasificaciones en el área del lenguaje son tan diversas como los intereses y motivos de los estudiosos que las han elaborado, atendiendo a su contenido, calidad y utilidad práctica.

Tanto en las clasificaciones médicas, como en las psicopedagógicas, los procesos fonológicos de omisión, distorsión, sustitución y asimilación (considerados por Stampe (1969) como estrategias de simplificación del habla que modifican una forma adulta en otra más sencilla y manejable por el niño que adquiere el lenguaje), han quedado ubicados en diferentes categorías diagnósticas.

El estudio de cada una de ellas permite identificar como elementos significativos, que se dirigen esencialmente al déficit inherente al niño/a, por lo que se centran en el trastorno, la dificultad, el defecto, la insuficiencia, etc., y por otra parte, que los términos relacionados con la articulación y la pronunciación han ido evolucionando hacia los que se dirigen a la fonología del lenguaje.

Sin embargo la primera barrera respecto al tema, se centra en la gran diversidad terminológica: trastornos fonológicos, dificultad fonológica, en otras bibliografías se recogen también como: errores, desórdenes, alteraciones, no obstante se identifican como elementos positivos en las clasificaciones relacionadas con el enfoque fonológico, el reconocimiento del importante papel que desempeña el desarrollo evolutivo del lenguaje, así como el hecho de tomar en consideración que los "problemas" en la pronunciación, no son exclusivos de determinados grupos de niños/as, sino que se extiende a cualquiera de ellos, por lo que el énfasis está en la estructuración del sistema fonológico; no obstante , el ajuste a la perspectiva clínica, imposibilita que se refleje en la dinámica de sus elementos esenciales, la implicación que tiene en la determinación de los factores causales, la interacción de los infantes con los diferentes contextos de actuación, impide su análisis desde una posición menos fatalista, que no se centre en las deficiencias, sino en las necesidades y posibilidades que poseen los niños/as, y por otra parte, no ofrece ningún indicio acerca de lo que pueden hacer los diferentes factores que se relacionan con ellos para favorecer la solución.

Estas limitaciones obstaculizan la investigación de la problemática desde sus múltiples aristas, por lo que la autora considera necesario contextualizar el análisis desde una perspectiva pedagógica, que permita abordar las "dificultades" en el desarrollo fonológico, en términos de necesidad educativa especial, y aprovechar para su estudio las amplias posibilidades que brinda este constructo en el campo pedagógico.

Contextualizar el estudio del componente fonológico desde una perspectiva pedagógica, que permite enfocar sus carencias en términos de n.e.e, no solo favorece la utilización de un lenguaje que esté en mayor correspondencia con las tendencias actuales de la organización escolar vigente en nuestro sistema educativo, sino que facilita la concepción del trabajo preventivo de las promotoras hacia una visión que no se centra en el "desorden", la "dificultad", etc., cuya solución solo estaría en la intervención de los especialistas, sino que se enfila hacia las necesidades y potencialidades que presenta el niño/a en su interacción con las diferentes situaciones donde se producen los intercambios comunicativos, hacia la organización de los procesos educativos que involucran a los menores, y toma en consideración los recursos y apoyos para proponer soluciones a partir de una ayuda organizada y especialmente dirigida a un fin, por tanto es posible identificar como:

N.e.e. fonológica**:** Aquella que puede aparecer como consecuencia de desventajas personales, instructivo-educativas o sociales; presentándose procesos fonológicos que inciden en la articulación de los sonidos y/o en la capacidad para combinarlos en el contexto lingüístico adecuado, aún cuando existe la habilidad para producirlos, por lo que se precisan, según la manifestación y las posibilidades del niño/a, determinadas ayudas, recursos materiales, metodológicos y profesionales.

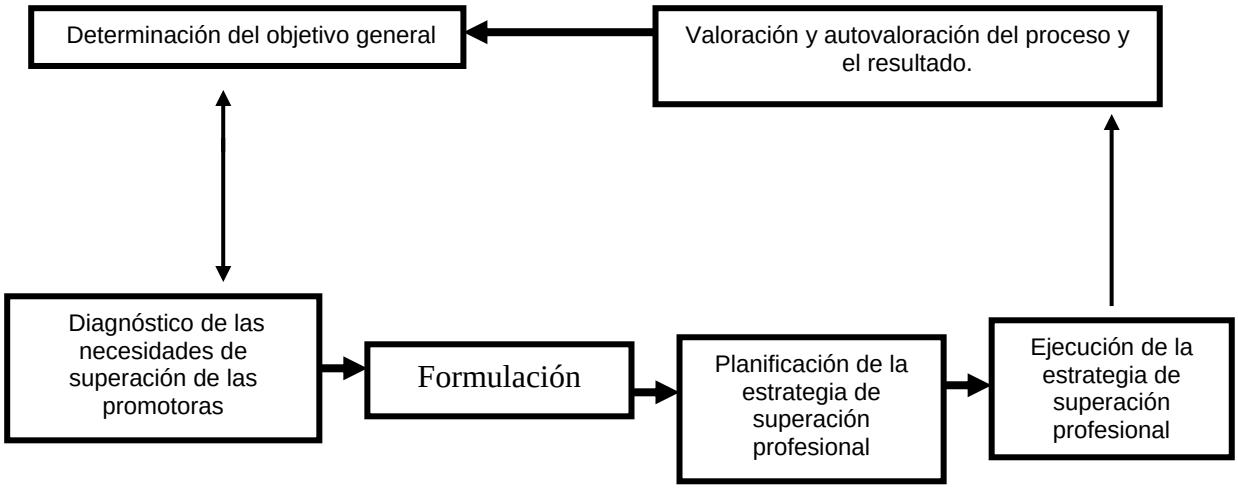
Estrategia de superación profesional dirigida a la preparación de las promotoras para la prevención de las n.e.e. fonológicas en la edad escolar.

A partir del análisis de cada uno de los instrumentos aplicados se precisaron las principales necesidades en el proceso de superación profesional de las promotoras y sobre esta base se concibió la estrategia.

Esta estrategia se aplica en el contexto pedagógico y toma en consideración las ideas, conceptos y reglas que guían la dirección del proceso pedagógico dentro de la educación posgraduada desde una perspectiva integral, donde se toma en cuenta la unidad del conocimiento, el desarrollo de capacidades y la formación de actitudes y rasgos morales, para llegar a la concreción de acciones que contribuyan a resolver la contradicción entre el estado real y el estado deseado, a través de un proceso interactivo y esencialmente vivencial, que permita un acercamiento al ideal social, donde se privilegie la participación activa, transformadora y la investigación, como vía fundamental para provocar los cambios esperados en la preparación de las promotoras.

La concepción y elaboración de la estrategia de superación profesional dirigida a la preparación de las promotoras para prevenir en los niños/as de 4-6 años la aparición de n.e.e. fonológicas en la edad escolar, se basó en preceptos filosóficos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos que fundamentan su estructuración y enriquecen el carácter científico de la misma; estuvo conformada por 6 momentos que revelan su lógica interna, al mismo tiempo que se integran y condicionan entre sí, y avalada por el uso de los predictores de adecuación, que probaron, según el modelo estructural propuesto por la Dra. Sierra (2005), los indicadores que pronostican el acierto de la de la misma.

A continuación mostramos su representación gráfica:



1er Momento. Determinación del objetivo general.

El inicio de este proceso se encuentra, por un lado en el conocimiento que se ha alcanzado acerca de los objetivos generales que rigen el funcionamiento del programa “Educa a tu hijo”, y por otro, en la información aportada por la evaluación profesoral de las promotoras como elemento sintetizador del trabajo realizado.

Para la determinación del objetivo general resulta de vital importancia realizar una derivación gradual de objetivos y partir de los resultados del diagnóstico, para determinar sobre la base de estos dos elementos, la contradicción existente entre las aspiraciones definidas por la sociedad y las necesidades que presentan las promotoras para su cumplimiento.

Entre este momento y el siguiente se establece una relación bilateral, recíproca, equitativa; se parte de la determinación del objetivo general como primer elemento en la estrategia pues solo conociendo los fines, podemos plantear en qué condiciones se encuentran las promotoras para alcanzarlos; pero al mismo tiempo, un proceso de diagnóstico particularizado que ofrezca sus necesidades y posibilidades, permitirá no solo verificar cuál es el estado real de su preparación para contribuir a la prevención de las n.e.e fonológicas en la edad escolar, sino también precisar aún más el objetivo, y justamente en esta dinámica actúan el primer y el segundo momento de la estrategia.

2do Momento. Diagnóstico de las necesidades de superación de las promotoras.

El diagnóstico debe reflejar en esencia, la caracterización de las necesidades de superación de estas profesionales, el pronóstico, la proyección acerca de las condiciones existentes, y sus particularidades en función del fin ya establecido.

Los datos aportados en este momento al comparar y correlacionar la información obtenida sobre las necesidades de superación, permiten identificar las líneas principales de acción e influencia pedagógica que constituyen los referentes de los conceptos que guiarán las acciones.

La identificación de estas líneas da paso a la formulación de la estrategia.

3er Momento. Formulación

En este momento, desde el conocimiento que se alcanza sobre las necesidades y posibilidades de las promotoras, el proceso de superación en torno a ellas y su contexto de actuación se formula la estrategia mentalmente, delimitándose la concepción o idea(s) de la dirección del proceso pedagógico que tiene lugar en la superación profesional y que condiciona el sistema de acciones, lo que hace posible cumplir el fin con la ayuda de las líneas de acción definidas con anterioridad; es decir, se delimitan los conceptos que darán coherencia, equilibrio y claridad a las acciones, al mismo tiempo que constituirán su guía.

Se define además durante la formulación, el nivel de concreción que alcanzará la propuesta, su grado de alcance, y generalidad, se declaran variantes y se procede a la selección de una de ellas.

4to Momento. Planificación de la estrategia de superación profesional

Durante este momento, a partir de la variante seleccionada, se asume una organización, en la que se relacionan los componentes del proceso pedagógico en correspondencia con el contexto en que tendrá lugar la situación de aprendizaje, que a juicio de la autora, contiene los elementos que permitirán que se produzca el cambio esperado.

Este momento representa en la práctica la interrelación entre pensamiento y acción, hace realidad el fin, la modificación de los resultados del diagnóstico y la concepción definida.

Después de planificados en detalle los elementos que contiene el 4to momento, se procede a la ejecución.

5to Momento. Ejecución de la estrategia de superación profesional.

En este momento se procede a:

1. La realización del sistema de acciones, que debe expresar la interrelación con los resultados del diagnóstico aplicado a través de una estructura organizativa que permita su despliegue.
2. La precisión de las implicaciones para el proceso de superación profesional de las promotoras.

Después de la aplicación se procede al 6to momento.

6to Momento. Valoración y autovaloración del proceso y el resultado.

La valoración y autovaloración del proceso y el resultado constituye el último momento de la estrategia y se orienta a:

- ✓ Valorar la efectividad de las acciones dirigidas a la preparación de las promotoras para la prevención de las n.e.e. fonológicas en la edad escolar.
- ✓ Valorar el cumplimiento de los objetivos trazados, y efectuar comparaciones con los resultados del momento anterior.

Bibliografía

1. Acosta, V. (1997). Manual de logopedia. Dirección general de universidades e investigación. Gobierno de Canarias: Colección Textos Universitarios.
2. Acosta, V. y Ramos, V. (1997). Estudio de los desórdenes del habla infantil desde la perspectiva de los procesos fonológicos. En Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, volumen-4.
3. Addines, F. (2004). Didáctica, teoría y práctica (compilación). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. _____ (2002). Principios para la dirección del proceso pedagógico. En Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. Álvarez de Zayas, C.M. (1999). La escuela en la vida. Didáctica. La Habana: Editorial Pueblo y educación.
6. Becco, G. (2000). Conceptos centrales de la perspectiva vigotskiana. Vigotski y teorías del aprendizaje. Disponible en: http://www.monografías.com
7. Bell, R. (1997). Educación Especial: Razones, visión actual y desafíos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
8. Bernaza, G y Lee, F. (2004). El proceso de Enseñanza en la educación de posgrado: Reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación. Revista Iberoamericana de Educación, 24-2-2004. Disponible en: http://www.rieoei.org/edusup32.html
9. Bernaza, G. y Castro, J. (2005). El aprendizaje colaborativo: una vía para la universalización de la educación de posgrado. Revista Iberoamericana de Educación. Disponible en: http://www.campusoei.org/revista/deloslectores/1123bernaza.pdf
10. Bernaza, G., Valle, M. y Guerra, A. (2006). Diseño curricular de programas para la educación de posgrado: problemas, reflexiones y posibles innovaciones. Congreso internacional Universidad 2006, La Habana: 13-17 de febrero.
11. Betancourt, J. y otros. (1991). Selección de temas de Psicología Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. _____ (2003). La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Bosch, L. (1983). El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación. En anuario de psicología-28. Universidad de Barcelona.

14. _____ (1982). Prueba para la evaluación del desarrollo fonológico en niños de edades comprendidas entre 3 y 7 años. En memorias de Licenciatura. Universidad de Barcelona.
15. _____ (1983). Identificación de procesos fonológicos de simplificación en el habla infantil. En Revista de Logopedia y fonoaudiología, volumen-1.
16. _____ (1987). Los trastornos fonológicos en el niño. En Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, volumen-4.
17. Bosch, L. y Herrero, T. (1988). Discriminación auditiva y análisis de los componentes fónicos de la palabra. En Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, volumen-3.
18. Cobas C.L. (2007). La preparación logopédica del docente. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
19. Colectivo de autores (1992). Educa a tu hijo 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
20. _____ (1992). Manual del Promotor. Vías no formales de la Educación Preescolar. Ministerio de Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
21. _____ (1996). Para ti Promotor. Acerca de la capacitación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
22. _____ (1995). En torno al programa de Educación Preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.