OÍLDA OROZCO HECHAVARRÍA*
ZUZEL VAILLANT OROZCO**
NELIDA OROZCO HECHAVARRÍA***
Centro de Estudios Pedagógicos, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García"*
Universidad de Ciencias Médicas**
Dirección Municipal de Salud***
Santiago de Cuba, Cuba
oilda@ucp.sc.rimed.cu, nelida@medired.scu.sld.cu

El proceso de comunicación en la etapa preescolar. Apuntes de un proyecto

Introducción

Desde su origen, el hombre necesitó relacionarse con otros al hacerse más compleja su actividad laboral, lo que a su vez suscitó la necesidad de comunicarse con sus semejantes dando origen al lenguaje.

En la actualidad la comunicación constituye una categoría polisemántica, porque su estudio no es privativo de una ciencia en particular, sino de varias como la lingüística, la antropología social, la psicología, la pedagogía, la sociología entre otras.

Sin desconocer su amplio espectro en este estudio se enfoca desde lo psicológico y lo pedagógico por el contexto en que se analiza, la etapa preescolar desde el círculo infantil.

La comunicación se considera la vía fundamental, específicamente humana que se da desde los primeros momentos de la vida y que va conformando los mecanismos y contenidos de la personalidad a través del contacto con el adulto el que introduce al niño en el mundo de los objetos.

Desde la Psicología de orientación marxista, la comunicación fue estudiada como categoría fundamental es partir de los trabajos de L. S. Vigostky de las funciones psíquicas superiores, quien destacó como estas no responden a línea de la evolución biológica, sino que son el resultado de la asimilación de los productos de cultura, lo que sólo se da a partir del contacto entre los hombres.

El impacto más inmediato y efectivo de las influencias de las influencias educativas sobre el desarrollo psíquico del niño preescolar son las vivencias, las cuales reflejan el estado de satisfacción del niño en sus relaciones mutuas con el medio social.

En el círculo infantil la educadora debe desarrollar determinadas habilidades comunicativas en la actividad pedagógica para lograr una comunicación efectiva para potenciar el máximo desarrollo posible, de cada niño de su grupo escolar aspecto que aún presenta insuficiencias en la etapa preescolar el cual debe continuar atendiéndose en el proceso educativo del círculo infantil.

Desarrollo

Un aspecto de la comunicación poco estudiado son los llamados estilos de comunicación, al respecto el doctor F. González Rey ha abordado el tema y plantea que los estilos de comunicación difieren tanto en su contenido como en su forma. En correspondencia en cuanto a la forma se refieren aquellos que se mueven en la dimensión extroversión- introversión es decir de formas más abiertas, donde el sujeto se expresa tanto en el elemento informativo como la comunicación de sus vivencias y puntos de vistas sin reservas, hasta las formas que caracterizan al sujeto introvertido que difícilmente expresa todo lo que siente, y no se "abre' ante su interlocutor.

Desde nuestro enfoque la comunicación es la forma en que la personalidad se orienta al organizar, dirigir y participar en la interacción con los demás. Existe un estilo personal que es la manera en que el sujeto normalmente se comunica con los otros.

En el proceso educativo se ponen de manifiesto los estilos de comunicación de educadora y de los niños y las niñas. En la medida en que estos armonicen la comunicación será más efectiva, El educador no puede adaptase a todos los estilos por lo que debe atemperar algunos elementos del grupo y aprovechar al máximo otros recursos que puedan ser efectivos

En el círculo infantil las educadoras deben saber adecuar su estilo personal para comunicarse con el grupo y conocer los estilos que prevalecen en éstos para organizar y dirigir las actividades del proceso educativo en la búsqueda de armonía para incidir de forma satisfactoria en la comunicación entre ellos, para que verdaderamente la misma se convierta en una condición básica del desarrollo psíquico de los niños.

El éxito de la labor educativa en el círculo infantil depende en gran medida, de la armonía que se logre en los estilos de comunicación del colectivo pedagógico y de los niños y las niñas. Esa armonía garantizaría elevar la calidad en la planificación, organización y dirección de todas las actividades que realicen con los niños, la familia y la comunidad en general.

Son muchos los autores que han tratado la comunicación con diversos enfoques, en el estudio realizado se asumen como puntos de partida las teorías psicológicas, pedagógicas y sociológicas de la comunicación, destacando su papel en la formación, desarrollo y funcionamiento de la personalidad desde edades tempranas de la etapa preescolar desde el círculo infantil.

De acuerdo con Martínez F. Siverio A. M. Burke M. T. M. Ojeda, C. González, H. Pérez, (2000) es posible constatar que desde edades tempranas la necesidad de comunicación se corresponde con la de conocerse a si

mismo y a los demás, el afán de valoración y autovaloración entre otros. Se analiza que cuando surge el complejo de animación, uno de los componentes esenciales además del motor y el verbal, está el de la comunicación afectiva y social que se expresa en las acciones propositivas del niño durante la manifestación de este complejo.

El motivo de la comunicación radica en el compañero de la comunicación que en el caso del niño de la etapa preescolar lo es el adulto (educadora, padres y otros familiares). Lo anterior se constituye en uno de los principios del proceso educativo en la Educación Preescolar.

En este caso la comunicación es parte de una interrelación más amplia en la que aparecen otras necesidades, pero es la necesidad de impresiones, el apoyo emocional, entre otras (Martínez, F.2000)

Por tales razones, son tres los motivos fundamentales de la comunicación en estas edades: los cognoscitivos, estrechamente relacionados con la necesidad de impresiones, y que determinan la necesidad de comunicación con el adulto; los prácticos, que surgen durante la actividad objetal como resultado de la ayuda del adulto; los personales, que son específicos de la propia actividad de comunicación y que son los más importantes.

Las acciones constituyen la unidad del proceso de comunicación y que se compone de elementos o medios de comunicación, que son los equivalentes de las operaciones que se dan en la actividad.

Desde el punto de vista sociológico, la inserción de la personalidad del niño en las relaciones sociales permite destacar el papel primordial que desempeña la comunicación en ese proceso.

Asimismo, la educación en el juego es considerada como un complejo fenómeno social que trasciende los marcos de una institución educativa. La sociedad en su totalidad educa, por tanto esta importante misión le atañe a los más diversos sectores sociales.

Lo anterior implica considerar desde la concepción curricular la participación activa y consciente de todos estos sectores. Esto queda evidenciado en el programa no institucional “Educa a tu Hijo” donde el grupo coordinador está integrado por todos los agentes educativos de la comunidad para garantizar la coherencia entre todas las influencias educativas.

Al respecto se destaca que el proceso de formación de la personalidad, en la etapa preescolar está condicionado por sus relaciones, tanto en las personas adultas que le rodean como por sus coetáneos las cuales transcurren en condiciones de comunicación activa; precisamente ella constituye un proceso interactivo indispensable para que tenga lugar la construcción personal y social de los niños y niñas de la etapa preescolar.

Desde el punto de vista psicológico se valoran los criterios de M. Domínguez (2003) refiere que “ el problema de la comunicación del niño con otras personas ha sido poco estudiado por la Psicología Infantil, así como el papel de la comunicación para el desarrollo psíquico en los diferentes niveles genético “

J. López y A.M. (2005) destacan que la comunicación es un producto cultura, ya que en su base está todo lo generacionalmente acumulado que lo demás comunican y expresan a través de los logros, es por ello, que debe ser altamente valorada como característica del proceso educativo.

L. S. Vigotsky y S. L. Rubistein conciben la comunicación como un intercambio de pensamientos, sentimientos, emociones.

Desde el enfoque histórico cultural, el concepto de situación social del desarrollo, expuesto por Vigotski, resulta de gran valor para el contexto en que se desarrolla esta investigación. Es la sistematización de los resultados del proyecto de Programa Ramal 1 Educación Preescolar “Papel de la educadora y los padres en el desarrollo de la comunicación educativa en el círculo infantil y el Programa “Educa a tu Hijo”, pues permite esclarecer el papel y lugar de la comunicación para el desarrollo psíquico del niño/a.

Para el desarrollo de la personalidad del niño, el medio social es fuente de desarrollo, es la combinación especial de los procesos internos del desarrollo y de las condiciones externas, que es típica en cada etapa y condiciona tanto el dinamismo del desarrollo psíquico en el transcurso del correspondiente período de edad, como las nuevas formaciones psicológicas cualitativamente sui generis, que aparecen hacia finales de este período.

De lo anterior se deriva que, para comprender el papel del medio sobre el niño es necesario comprender el carácter de sus vivencias o sea, su relación cognitiva y afectiva con el medio la cual se expresa y manifiesta en la actividad y comunicación en cada período evolutivo del desarrollo. La situación social del desarrollo constituye, por tanto, para el niño la relación particular, única e irrepetible entre él y el medio.

En este trabajo se hace preciso tener en cuenta tanto los aspectos objetivos como los subjetivos de la situación social del desarrollo, es decir, los vínculos mutuos del niño /a con las personas que le rodean, en el círculo infantil, con los coetáneos, con el personal docente y con la familia, como el reflejo de esos vínculos mutuos, entre las personas y su vivencia.

En la edad preescolar los contactos personales con el adulto adquieren un valor esencial, ya que los niño/as satisfacen la necesidad de comprensión y valoración de su comportamiento, y logros de su personalidad. Es por ello que continúa siendo el adulto el centro de cualquier situación social de desarrollo.

Todo ello avala la importancia y necesidad de orientar en el plano pedagógico la comunicación educativa de los niños/as no solamente con las educadoras sino con sus coetáneos y con la familia.

Conclusiones

La comunicación educativa constituye la base para la vivencia de bienestar emocional y cualquier alteración de este contacto, desaprobación, castigo, negación de la educadora a la comunicación con el niño, provoca en éste

vivencias penosas .El niño trata de actuar de acuerdo con las exigencias se le plantean, de esta forma va asimilando paulatinamente las normas, reglas y valoraciones que provienen de los adultos.

En la investigación se toma en cuenta particularmente el modelo de actividad conjunta recíproca, pues la comunicación educativa en el juego es esencial constituyendo la actividad fundamental en esa etapa de desarrollo infantil.

Como actividad conjunta se produce una interacción simultánea entre niño/as y educadoras y viceversa. Es en la actividad conjunta recíproca donde con mayor intensidad se promueven las influencias mutuas de cada uno y de todos los participantes del juego.

Se precisa de la orientación educativa para encaminar en el plano pedagógico las influencias entre todos los agentes educativos en esta importante etapa del desarrollo del niño, la etapa preescolar de cero a seis años.

Bibliografía

1. Arregui, J. L. M. Sistemas de comunicación y enseñanza. Editorial Trillas, México, 1986.
2. Aparici, Roberto: Comunicación educativa. El robo de la palabra comunicación y su léxico. Alianza, 1proceso de travestización. Internet, 2007
3. Bozhovich, L. I. La personalidad y su formación en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1976.
4. Bruner, Jerome. Acción, Pensamiento y Lenguaje. México, 1986.
5. Burke, María T.: Concepciones fundamentales acerca del niño en la etapa preescolar. Compilación ICCP, MINED, Ciudad de La Habana, Cuba, 1995.
6. Cabezas Guzmán, A.: “Metodología para el trabajo de orientación profesional desde las actividades docentes”, en Selección de Lecturas y Técnicas para el Taller de Orientación Educativa y Rol Profesional, La Habana, 2003
7. CEPES: “La comunicación humana”. Material fotocopiado del Universidad Habana, s/f
8. CREA. (CD- ROM. 20), Álvarez Echevarría, María Isabel: “Comunicación y lenguaje verbal”, en Curso de Comunicación Educativa. Universidad Virtual CUJAE, 2007.
9. Colectivo de autores cubanos. El desarrollo afectivo motivacional del niño de edad preescolar, La Habana: IPLAC, 1994
10. Domínguez Martínez. El conocimiento de sí mismo y sus posibilidades. Editorial Pueblo y Educación, 2004.
11. León, S., F. Martínez y A. C. Martín: “Acerca de los medios para el desarrollo del lenguaje en la infancia temprana”, en Investigaciones psicológicas y pedagógicas en la edad preescolar. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
12. Lísina, M I.: “La Comunicación de los Adultos con los niños en los primeros 7 años de vida”, en Problema de la Psicología Pedagógicas y de las Edades. Editorial Pedagógica. Moscú, 1978.
13. López Hurtado, Josefina: Un nuevo concepto de la Educación, Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2004.
14. Lísina, M I.: “La Comunicación de los Adultos con los niños en los primeros 7 años de vida”. En Problema de la Psicología Pedagógica y de las Edades. Editorial Pedagógica. Moscú, 1978.
15. López Hurtado, Josefina: Un nuevo concepto de la Educación, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 2004.
16. Lorences J.: www. Modelos de superación profesional, s.f.
17. M., Margarita. Teoría de la comunicación. Apuntes. Editorial Pablo de la Torriente, La Habana
18. Martínez Mendoza, Franklin."Diagnóstico de las actividades rectoras del desarrollo en la edad preescolar". Impresión ligera IPLAC, 1995.
19. Martínez Mendoza, Franklin: "Diagnóstico de las actividades rectoras del desarrollo en la edad preescolar". Impresión ligera IPLAC, 1995.
20. Ojalvo, Victoria: Comunicación Educativa. CEPES, Ciudad de La Habana, 1999.
21. Ojalvo, V.: “La educación como proceso de interacción y comunicación”. CEPES, Universidad de La Habana, 1995). (Material impreso)
22. Ortiz, Roberto: “Aproximación al concepto de competencia intercultural”, http:// www. Crit.uji.es/.
23. Peccenini, Luigit: Psicología de la Comunicación Verbal. desarrollo de la etapa preescolar, s.f
24. Rivero Pino, Ramón: "Comunicación - representación social: un binomio por excelencia". En Revista Educación No. 87 enero - abril 1996. La Habana, 1996.
25. Rodríguez Eugenio: Proyecto IBERCIMA W .W. W proyectos educativos de centro, 2005.
26. Ronald E. Edmonds: “Milwaukee's project rise”, 2005