JUAN JOSÉ MORA JOA
MAIKEL CARRAZANA PIÑERO
Dirección Municipal de Educación Tercer Frente
Santiago de Cuba, Cuba

El tratamiento a problemas ortográficos en estudiantes de 9º grado. Una alternativa para el perfeccionamiento de la comunicación escrita

Introducción

En medio del desarrollo impetuoso y multidisciplinario de la educación en Cuba y de las transformaciones actuales que operan en el nivel de Secundaria Básica cobra trascendental importancia el tratamiento de la ortografía, para lograr el perfeccionamiento de la comunicación escrita.

En estas circunstancias se pretende que los estudiantes durante este aprendizaje, materializado en el contenido recibido en la enseñanza de la expresión escrita en particular, participe de manera activa, consciente y reflexiva con la conducción del docente, permitiendo el rol protagónico de los estudiantes y se apropien de los conocimientos, hábitos, habilidades y procedimientos para actuar de manera correcta, y con una comunicación adecuada con los demás.

Para garantizar una correcta comunicación escrita no basta memorizar las reglas ortográficas, hay que estudiar, que el aprendizaje propicie conocer las particularidades del empleo de la lengua y aplicar iniciativas creadoras que estimulen, incentiven y contribuyan a erradicar las insuficiencias en este complejo quehacer.

Se ha demostrado por muchos investigadores que también los estudiantes de todas las educaciones al igual que los niños de 0 a 5 años aprenden a través de juegos, estos pueden sustituir las prácticas rutinarias del proceso educativo, pues a través de ellos: repasan, reafirman lo que deben aprender, se relajan, brindan emociones, alegrías, dinamismo, confrontación, intercambio, satisfacción, imaginación, creatividad, un desarrollo adecuado en la comunicación oral y escrita así como estimulan la motivación y mantienen el interés en aprender.

El diagnóstico aplicado a la muestra de estudiantes de 9º grado de la ESBU “Camilo Cienfuegos Gorriarán” corroboró que no se aplican adecuadamente las normas ortográficas esencialmente las reglas de acentuación, cambios de grafemas b por v, y s por c, así como el uso inadecuado de los signos de puntuación; coincidiendo con planteamientos de investigaciones realizadas en otras educaciones: de que no hay conciencia y desarrollo de una cultura ortográfica y lingüística en general.

Por consiguiente el trabajo muestra las potencialidades que ofrece la actividad lúdica en el tratamiento de los problemas ortográficos mencionados con una óptica personológica.

Se ofrecen cinco juegos didácticos los cuales permiten ejercitar y consolidar las dificultades ortográficas que con mayor frecuencia presentan los estudiantes de 9º grado y abordar los contenidos del plan de estudio de este grado de manera eficiente, creadora, flexible y atrayente.

Desarrollo

Los juegos didácticos que se proponen están dirigidos a dar tratamiento a las deficiencias ortográficas de los estudiantes de la muestra seleccionada.

Para lograr mayor eficiencia en el uso de los juegos didácticos en el proceso pedagógico es necesario conocer la metodología para su uso.

Es necesaria la correspondencia entre el juego que se seleccione y se va a trabajar, la edad de los educandos y sus características.

La selección del momento en que se empleara el juego o los juegos es un momento importante, pues como recurso didáctico pueden emplearse en la introducción, el desarrollo, las conclusiones de la clase e incluso como forma de evaluación tanto individual como colectiva.

Su instrumentación en la clase debe cumplir con cuatro fases esenciales:

- La orientación; subdividida en dos fases: la preparación para el juego y la creación de un ambiente lúdico.
- La ejecución.
- El control.
- Valoración de la actividad.

A continuación se ofrecen las indicaciones para la elaboración y aplicación de los juegos didácticos propuestos.

Nombre: Lotería Ortográfica.

Objetivo: Reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas, conceptos, palabras que contengan b, v, s y c en alguna de las sílabas que conforman la palabra.

Composición: Está formada por 15 cartones rectangulares, divididos en 9 o 16 partes o cuadros donde aparecerán palabras, ilustraciones y con conceptos relacionados con los contenidos ortográficos y fichas donde aparecerán preguntas, conceptos y reglas. Fichas para marcar los cartones.

Materiales utilizados: Cartulina, hojas, lápices de colores, tijera, pegolín o computadora e impresora.

Esencia: Se repartirán los cartones a cada jugador, cada uno irá levantando de una en una las fichas que contienen los contenidos que deberán buscar en su cantón, la marcará hasta llenar el cartón, ganará el primero que tenga marcado todos los cuadros de éste. (Ver Anexo No. 1)

Nombre: Juego de dominó ortográfico.

Objetivo: Ejercitar e identificar los conceptos de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Composición: Piezas rectangulares, divididas en dos por el centro.

Materiales utilizados: Cartulina, hojas, lápices de colores, tijera, pegolín o computadora e impresora.

Esencia: Se reparten todas la fichas a los jugadores, saldrá el que tenga la ficha con el enunciado del juego, cada ficha dividida en dos partes por el centro, cada parte debe asociarse a la izquierda o a la derecha según corresponda.

Reglas: Se remueven las fichas, se reparten todas. Saldrá el que tenga el enunciado del juego y leerá en voz alta la parte que queda libre a la que deberá unírsele la ficha correspondiente, por lo que jugará el que posea la ficha que dé respuesta a lo que se pide. Ganará el que logre colocar correctamente todas las fichas. (Ver Anexo No.2)

Nombre: Síguelo.

Objetivo: Reconocer y ejemplificar las reglas de acentuación y otros contenidos ortográficos.

Composición: Tarjetas con ejercicios.

Materiales utilizados: Cartulina, lapicero o pluma, tijera.

Reglas: Se divide el aula en dos o tres equipos según estime el docente. El profesor repartirá las tarjetas, los estudiantes las analizan, les darán respuestas y comenzará el equipo que se decida.

Esencia: Cada equipo formado deberá responder en su libreta los ejercicios que fueron entregados por el profesor.

Ejemplos:

a) Las palabras_____ llevan la fuerza de pronunciación en la última sílaba, se acentúan cuando terminan en ___, ___ o _____. Tres ejemplos son: _____, _____ y _____.

b) Llevan la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba y se acentúan _____. Son las palabras _____. Tres ejemplos son: _____, _____ y_____.

Nombre: Buscando la b y la v.

Objetivo: Ejercitar y consolidar la ortografía de palabras que se escriban con b o con v, o que la tengan en algunas de su sílabas.

Composición: Fragmento seleccionados de obras literarias pertenecientes preferentemente al Programa Editorial Libertad.

Materiales utilizados: Hoja de papel, lápiz y goma de borrar.

Esencia: El profesor divide el grupo en equipos, o por parejas, selecciona un fragmento de un texto y los estudiantes deberán seleccionar y escribir en su libreta las palabras que lleven b o v, en la medida que el profesor va realizando la lectura.

Reglas: Se realiza el dictado, cada estudiante copia en su cuaderno las palabras que llevan b o v en cualquiera de sus sílabas y se revisa en el pizarrón o de forma oral. Ganará el equipo que primero escriba de forma correcta las palabras.

Ejemplo:

En la penúltima página de la Revista Zunzún número 204 el abuelo Diccionario recuerda que:

Sabia es la persona que tiene conocimiento profundo en alguna materia.

El jugo nutritivo que circula por los vasos de una planta se llama savia.

Sabiá es una especie de zorzal.

Belinda pasea por el bosque. La belleza del paisaje la distrae y pierde el camino de regreso. Busca que busca encuentra un pobre burro atado a un frondoso árbol. Coge agua de un río y se la da a beber. Ve las burbujas que forman el agua al caer.

Nota. Similar a este ejemplo se realizará para el repaso de la ortografía de palabras que se escriben con S o C o que tengan en alguna de sus sílabas estas letras.

Nombre: Jugando con la tilde.

Objetivo: Repasar la acentuación de palabras.

Composición: Listado de palabras con tilde.

Materiales utilizados: Hojas de papel, lápiz, goma de borrar.

Composición: Listado de palabras con tilde.

Esencia: Se divide en tres columnas el pizarrón, una para cada equipo. Tres estudiantes vienen al pizarrón y entrecruzados los equipos dictarán 2 palabras a cada estudiante.

Regla: Cada equipo seleccionará las palabras que dictarán, se crean los equipos, cada uno de ellos vendrá al pizarrón y de forma entrecruzada los equipos dictarán las dos palabras que cada estudiante deberá escribir, así sucesivamente hasta que pasen todos los estudiantes participantes.

Nota: Pueden dictarse palabras que no llevan acento ortográfico.

Conclusiones

Los juegos didácticos constituyen una alternativa que dinamizan el proceso de enseñanza–aprendizaje, en este caso particular, dirigidos al perfeccionamiento de los conocimientos, hábitos, habilidades y el desarrollo de una conciencia y cultura ortográfica, en la que se une lo atractivo del juego con alguna forma de cultivo intelectual, educativo, estético y social, al garantizar un adecuado desarrollo de la comunicación escrita.

La aplicación de los juegos didácticos propuestos contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas, no solo en la expresión escrita sino también en la oral, elevando la calidad ortográfica.

Pueden ser adaptados a otros contenidos y grados.

Bibliografía

- Alvero Francés, F. Lo esencial en la ortografía. La Habana. Editorial Arte y Literatura, 1984, 318 p.
- Baxter Pérez, Esther. ¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos? La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- Chuan Lu, Hui. Los juegos aplicados a la enseñanza del Español. En ACTAS I. VI Simposio Internacional de Comunicación Social. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1999.
- Mora Joa, Juan José. Estrategia de superación lúdica profesional para profesores de Secundaria Básica. Tesis en opción al Titulo Académico de Master en Investigación Educativa. I.S.P. “Frank País García”, Santiago de Cuba, 2003.
- Ruiz Hernández, Julio V. y Eloína Miyares Bermúdez. Metodología para prevenir y erradicar las faltas de ortografía. La Habana. Editorial Academia, 1995.
- Villalón García, Giovanni. Juegos didácticos: posibilidades y expresiones. Monografía. I.S.P. “Frank País García”, Santiago de Cuba, 1998.

ANEXO No. 1

Lotería Ortográfica

raíz	Bacilo	Palabras esdrújulas
Palabras sobresdrújulas	Palabras agudas	Vacante
río	Zunzún	Palabras llanas

Palabras que llevan acento ortográfico en la última sílaba y terminan n, s o en vocal

ANEXO No. 2

Repaso de la palabras agudas, llanas y esdrújulas	Llevan la fuerza de pronunciación en la antepenúltima sílaba.	Palabras esdrújulas	Se acentúan cuando terminan en n ,s o vocal	Palabras agudas	Llevan la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba.
Palabras llanas	Palabra llana que se acentúa porque no tiene diptongo	Río	Felicidades, has demostrado que estudiando se aprende.		